

SLIDE 1

Στο 3^ο αυτό βίντεο θα μιλήσουμε για την 2η αρχή. Θα ανακαλύψουμε πώς θα οργανώνουμε το μάθημά μας ή το syllabus γύρω από τα σημαντικά ερωτήματα, τα ουσιώδη θέματα και τις κεντρικές ιδέες

SLIDE 2

Η 2η αρχή για τον σχεδιασμό συμπεριληπτικών syllabi ή Περιγραμμάτων μαθήματος προτείνει μέσω αυτών να παρέχεται στους φοιτητές ένα συνεπές αφήγημα και ένας χάρτης πλοήγησης του τι θα μάθουν οι φοιτητές στο μάθημα. Χρησιμοποιώντας ερωτήσεις για να επιτευχθεί το παραπάνω, το syllabus γίνεται αντιληπτό ως 'υπόσχεση' μέσω μιας γλώσσας που καλεί τους φοιτητές να ενταχθούν στο μάθημα με ένα αίσθημα περιέργειας και υψηλών προσδοκιών αναφορικά με το πώς το μάθημα θα αποκτήσει νόημα γι αυτούς.

SLIDE 3

Ξεκινήστε ανάποδα! Αρχίστε έχοντας το τέλος στο μυαλό σας: Ποια είναι τα βασικά ερωτήματα που το μάθημα έρχεται να απαντήσει; οι κεντρικές ιδέες και τα σημαντικά θέματα που θέλετε να επεξεργαστείτε με τους φοιτητές σας; Πώς αυτά συνδέονται για να φτιάξουν ένα συνεκτικό μονοπάτι μάθησης κατά τη διάρκεια του μαθήματος;

SLIDE 4

Οι Wiggins and McTighe ορίζουν τα βασικά ερωτήματα ως "εκείνα που μας ωθούν προς την ουσία των πραγμάτων" και "χρησιμεύουν ως θύρες μέσω των οποίων οι φοιτητές εξερευνούν τις έννοιες κλειδιά, τα θέματα, τις θεωρίες που περιλαμβάνονται στο περιεχόμενο του μαθήματος αλλά δεν γίνονται αντιληπτά με την μία."

SLIDE 5

Όταν ετοιμάζεις το περίγραμμα μαθήματος ή το syllabus προσπάθησε να το κάνεις ενδιαφέρον. Μπορείς να συμπεριλάβεις μερικές από εκείνες τις νοητικά προκλητικές ερωτήσεις ή δηλώσεις προκειμένου να κεντρίσεις το ενδιαφέρον των φοιτητών. Ξεκίνησε τις ενότητες μαθημάτων με τα βασικά ερωτήματα ή τις κύριες ιδέες αντί να δίνεις απλά τον τίτλο ή το θέμα της ενότητας. Η χρήση ερωτήσεων και των βασικών θεμάτων σηματοδοτεί ότι πρόκειται για μάθηση βάσει αναζήτησης. Αφήνει τους φοιτητές να εννοήσουν ότι πρόκειται για διαδραστικό μάθημα που ζητά την ενεργό συμμετοχή τους. Υπονοεί επίσης ότι είναι σημαντικό να θέτουμε ερωτήματα. Το να προβάλλουμε το μάθημά μας ως το όχημα προκειμένου να απαντήσουμε σε σημαντικά ερωτήματα υποδηλώνει εμπλοκή στην ενεργό μάθηση και βαθιά σκέψη.

SLIDE 6

Να παρουσιάσεις τις διδακτικές ενότητες του μαθήματος με τη βοήθεια βασικών ερωτημάτων τα οποία θα διερευνήσετε στην τάξη με τους φοιτητές.

Ας δούμε ένα παράδειγμα. Αντί να ονομάσετε απλά το πρώτο μάθημα "Εισαγωγή" δοκιμάστε να θέσετε τα ερωτήματα: ποιο είμαστε, ποιο το περιεχόμενο του μαθήματος. Με αυτόν τον τρόπο δηλώνετε στους μαθητές σας ότι επιθυμείτε να καλλιεργήσετε μια κοινότητα μάθησης και άρα ο ένας έχει ανάγκη τον άλλον, επομένως πρέπει να γνωριστείτε.

Για τη δεύτερη ενότητα, αναρωτηθείτε πώς θέλουμε να αποκτήσουμε τη νέα γνώση και βάλτε τις βάσεις για ειλικρινείς συζητήσεις μεταξύ σας. Κάνοντας κάτι τέτοιο οι φοιτητές κατανοούν γιατί πρέπει να διαβάζουν κάθε φορά τα κείμενα που δίδονται στη βιβλιογραφία και ποια είναι η λογική κάθε εργασίας που τους ζητείται.

SLIDE 7

Ας σταματήσουμε για λίγο για να αναστοχαστείς πάνω στο δικό σου μάθημα.

- Ποιες είναι οι ουσιώδεις ερωτήσεις και τα σημαντικά θέματα που θα διερευνήσετε με τους μαθητές σου στο μάθημά σου;

- Υπάρχουν βασικά ερωτήματα για κάθε ενότητα?
- Πώς αυτά τα ερωτήματα παρέχουν ένα συνεκτικό αφήγημα για το περιεχόμενο του μαθήματος;
- Πώς επικοινωνείς αυτά τα ερωτήματα στους φοιτητές σου μέσω του syllabus/περιγράμματος μαθήματος?

Μπορείς να καταγράψεις τις απαντήσεις σου στο χαρτί.

SLIDE 8

Ευχαριστούμε που παρακολούθησες το 3ο βίντεο της σειράς «ΙΣΟΤΙΜΗ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΑ ΠΠΣ». Στο 4ο βίντεο θα παρουσιάσουμε τα χαρακτηριστικά του Universal Design Learning.